REGLER FOR DELTAGELSE I DEN DANSKE KVALIFIKATION TIL KWC – GLOBAL MUSIC CONTEST

Udarbejdet af Karaoke Danmark for KWC Danmark 2026

Læs reglerne grundigt igennem, inden du tilmelder dig KWC Danmark.

Disse regler gælder for alle medlemmer af Karaoke Danmark, der registrerer deres deltagelse i KWC Danmark 2026 (tidligere kendt som DM i karaoke). Overtrædelse af reglerne kan medføre tab af medlemskab af Karaoke Danmark. Reglerne herunder er udformet i overensstemmelse med reglerne for KWC – Global Music Contest (KWC World) som kan findes på www.kwc.fi/rules/

1. BERETTIGELSE

Den til enhver tid siddende forperson i den frivillige forening Karaoke Danmark er licensholder til Karaoke World Championships (KWC), herefter kaldet KWC Country Partner, og har dermed ret til at afvikle et nationalt mesterskab der fungerer som udvælgelse af sangere fra Danmark til deltagelse i KWC World.

1.1 OM KWC

KWC er den største og mest prestigefyldte internationale sangkonkurrence for ikke-signerede talenter. I KWC kan sangere deltage, så længe de ikke har en management- eller pladekontrakt, der forhindrer dem i at konkurrere. Hvis du er i tvivl, skal du kontakte den part, kontrakten er indgået med. KWC skal have ret til at bruge kunstnerens navn, billede og alle optagede billeder og lyd, der er optaget under og til konkurrencen, uden begrænsning og uden udløbsdato. Hvis disse rettigheder kan garanteres, diskvalificerer en plade- eller managementkontrakt ikke en kunstner fra deltagelse.

1.2 KWC VÆRDIER & MISSION

KWC er en international, årlig karaoke-begivenhed, hvor sangere fra hele verden samles for at fejre musik, performance og fællesskab.

Vi konkurrerer mellem lande på en venlig og sjov måde. Alle genrer og sprog er velkomne. Vi står for lighed, menneskerettigheder, fred, LGBTQ+-fællesskabet og gensidig respekt.

KWC ejes og drives af Singa.

KWC world afholdes årligt i den sidste tredjedel af året.

KWC eksisterer for at fejre glæden ved at synge og optræde sammen. Vi tror på, at alle kan synge, og at alle fortjener en sikker scene.

Kerneværdier:

- **Inklusion:** alle køn, aldersgrupper, musikstile og sprog er velkomne.
- **Retfærdighed:** klare regler, gennemsigtige bedømmelsesprincipper og lige behandling.
- **Fællesskab:** venskab og kulturel udveksling på tværs af grænser.
- **Sikkerhed:** et miljø uden chikane, hvor alle behandles med respekt.

Alle KWC-begivenheder – globale eller nationale – skal afspejle disse værdier i deres praktiske beslutninger og kommunikation.

1.3 KRAV TIL DELTAGERE

- Deltageren skal: have statsborgerskab (dvs. dansk pas og personnummer) eller have boet i Danmark de sidste 3 år.
- Deltagerne skal være medlem af foreningen Karaoke Danmark – Kontingent, tilmelding og vedtægter fremgår af hjemmesiden www.karaokedanmark.dk
- Alle deltagere skal være over 18 år ved tilmelding KWC Danmark.
- Arrangørerne forbeholder sig retten til at foretage den endelige vurdering af enhver deltagers berettigelse ud over disse betingelser.
- KWC Country Partneren ikke berettiget til at konkurrere i nogen kategori.
- Menige medlemmer af Karaoke Danmark og dennes bestyrelse kan deltage i konkurrencen. Dog kan et menigt medlem eller bestyrelsesmedlem ikke aktivt være en del af produktionsteamet på finaledagen(e) og samtidig deltage i konkurrencen.
- Alle deltagere giver deres samtykke til, at videoer, billeder og navne optaget i forbindelse med KWC Danmark bruges til promovering af KWC og KWC Danmark. Også i fremtiden. Samtykke kan skriftligt tilbagetrækkes ved henvendelse til bestyrelsen af Karaoke Danmark.

2. DELTAGELSE I KWC DANMARK

- Du skal være medlem af Karaoke Danmark for at deltage i KWC Danmark. Indmeldelse sker på hjemmesiden www.karaokedanmark.dk
- Du kan efter indmeldelse i Karaoke Danmark tilmelde dig konkurrencen og det spillested du ønsker at deltage på. Du kan tilmelde dig op til 15 minutter før en lokal konkurrence går i gang via hjemmesiden. Du kan ikke tilmelde dig hos en bartender eller karaokevært, men de kan vejlede dig i tilmeldingen.
- Det er tilladt at deltage på flere spillesteder. Dit kontingent dækker for deltagelse i konkurrencen.
- Du skal selv booke plads på det eller de spillesteder du ønsker at synge på via hjemmesiden. Medlemskabet giver ret til at booke plads, men garanterer ikke en plads. Hvert spillested fastsætter deres egen begrænsning på max antal sangere pr. aften.
- Du kan kun få én plads i KWC Danmark finalen i hver kategori (solist og duet). Hvis du først er kvalificeret til KWC Danmark finalen fra ét spillested har pligt til at framelde dig de andre steder du evt. stadig står som registreret deltager hos.
- Hvert enkelt spillested definerer deres egen lokale konkurrence ud fra de overordnede retningslinjer udstukket af Karaoke Danmark. Indledende runder, lokale finaler m.m. Henvend dig til spillestedet hvis du er i tvivl om afviklingen.

- Alle tilmeldte erklærer, at de er villige til at repræsentere Danmark ved KWC world i efteråret 2026. Du skal derfor være have mulighed for at holde fri i 9 dage samlet et sted fra midt oktober til midt november til rejsen. Præcis sted og dato annonceres snarest

2.1 RESTRIKTIONER OG UNDTAGELSER

- Alle sangere, der har repræsenteret Danmark ved KWC World, må gerne vende tilbage og deltage igen, undtagen verdensmestre i samme kategori. En sanger kan kun vinde verdensmesterskabet én gang i hver kategori.
- Personer som sidste år har vundet i kategorien solo ved KWC Danmark kan ikke stille op i den samme kategori i indeværende år.
- Duetparret som sidste har vundet i kategorien duet ved KWC Danmark kan ikke stille op i den samme kategori i indeværende år. Dog tillades personerne i duetten at stille op i nye duet konstellationer.
- *Ændring i fht. 2025: En sangers kvalifikation til KWC World sidste år giver hverken fordele eller begrænsninger i fht. det indeværende år ud over ovenstående, og sangeren kan/skal således kvalificere sig på lige fod med alle andre igen.*
    - Betydning: hvis sangeren har repræsenteret Danmark ved KWC World, men er kommet med på baggrund af en 2. – 3. – 4… plads, så skal sangeren stadig have muligheden for at kunne forbedre sit resultat nationalt.
    - Udelukkelsen af vinderen i et år i samme kategori sker med baggrund i at sikre diversitet i konkurrencen uden at man på den baggrund ekskluderer dygtige sangere fra konkurrencen.
    - Reglen om at deltagere ved KWC World året før automatisk kvalificerer sig til KWC Danmark finalen som forsvarende mestre, udgår.

2.2 OPFORDRING TIL ARRANGØRER OG KARAOKEVÆRTER SOM SELV ØNSKER AT DELTAGE

- Alle som opfylder de generelle krav, på nær den siddende KWC country partner, kan opstille i konkurrencen. Dog anbefales det for Karaokeværter (KJ's) på deltagende spillesteder samt ejere af spillesteder, at man for at få en så fair konkurrence som muligt tager følgende hensyn:
    - Man tilstræber at opstille sig til kvalificerende runder på et spillested hvortil man ikke har en professionel relation
    - Kan ovenstående ikke lade sig gøre, tilstræber man sig ikke at afvikle en konkurrenceaften man selv deltager i.
    - At en deltagende arrangør eller vært ikke selv har udpeget dommerne lokalt
    - Bestyrelsen i Karaoke Danmark har forståelse for at lokale forhold kan vanskeliggøre ovenstående, og har tillid til at spillestederne afvikler på bedst mulige måde for alle. Vi er alle en del af en lille frivillig forening, hvor vi alle har samme interesse og kender hinanden på tværs af landet. Det kan ikke undgås at nogen kender en dommer, eller har relation til en sanger, og det er derfor vigtigt at anse alle med tillid, og samtidig at skeptikere accepterer, at 100% uvildighed ikke lader sig gøre i en frivillig forening båret af ildsjæle som arbejder efter bedste evne for fællesskabet.

3. KATEGORIER

Hovedkonkurrencen (KWC Solo) er kun åben for solister.
Duetkonkurrencen (KWC Duets) er kun åben for duetter.

4. KODEKS FOR SANGE OG SANGERES OPFØRSEL, SANGVALG OG SPROGBRUG

Sproget, der bruges til sang, kan frit vælges af deltageren, og brug af egne backing tracks er tilladt. Hvis sproget ikke er engelsk eller dansk, skal en oversættelse af teksten leveres, hvis KWC-organisationen beder om det.
Sangteksterne må ikke indeholde budskaber, der strider mod konkurrencens værdier. KWC er så upolitisk som muligt, men står for lighed, menneskerettigheder, fred, LGBTQ+-fællesskabet og gensidig respekt. Vi konkurrerer mellem lande for sjov og kun for sjov. Som hovedregel kan man frit vælge alle sange fra Singas sangkatalog, som alle er forhåndsgodkendt.

4.1. UPASSENDE OPFØRSEL OG OVERTRÆDELSE

Hvis deltageren opfører sig upassende eller uforsvarligt, fx opfører sig respektløst eller farligt over for konkurrencen eller andre deltagere, har juryen, bestyrelsen eller den lokale vært ret til straks at diskvalificere deltageren. Bestyrelsen forbeholder sig den fulde ret til at diskvalificere en deltager, hvis nogen af reglerne overtrædes. Vi er forpligtet til at opretholde et sikkert og inkluderende miljø ved at følge safe space-principper ved alle vores arrangementer.

4.2 UDELUKKELSE OG EKSKLUDERING

Alle partnere og spillesteder kan frit udelukke deltagere, der ikke følger deres husregler. Bestyrelsen kan ekskludere deltager bl.a. på baggrund af dårlig opførsel. Herunder, men ikke begrænset til, nedladende tale og skrift om foreningen, konkurrencen, andre deltagere og ubegrundede beskyldninger om snyd m.m.

5. SANGERENS OPTRÆDEN VED ALLE KWC DANMARK LOKALE KVALIFIKATIONER

Sangeren forventes at have sat sig ind i konkurrencens regler og have gjort sig klar til at synge en eller flere givne sang(e) som forefindes i spillestedets sangkartotek

5.1. KUNSTNERNAVN

Vi foretrækker altid rigtige navne. Et kunstnernavn er kun ok, hvis sangeren altid bruger det ved optræden. Vi tillader ikke et specielt navn opfundet kun til KWC. Hvis en sanger ønsker at bruge andet end deres rigtige navn, kræver KWC bevis for, at kunstnernavnet er brugt som artistnavn før deltagelse i konkurrencen.

5.2. 30 SEKUNDERS REGLEN – PROBLEMER PÅ SCENEN

Hvis deltageren bemærker et problem under optræden, såsom forkert toneart, forkert version, forkert sang eller problemer med monitorering, skal de stoppe sangen med det samme og informere

produktionen inden for 30 sekunder. Hvis deltageren synger hele sangen på scenen, er det for sent at klage. At synge hele sangen betyder, at konkurrencerunden er afsluttet.

5.3. FORHOLD PÅ LOKALE SPILLESTEDER, INDLEDENDE RUNDER, LOKAL FINALE OG JURY

Spillestederne rundt om i landet forsøger i videst mulige omfang at give de samme muligheder og forhold som ved KWC Danmark finalen (punkt 6 og 8), men lokale forhold afgør i hvor stort et omfang dette er muligt. Man skal forvente at de indledende runder i stor grad fungerer som en normal karaokeaften med tilføjelse af en lokal jury. Ved tvivl spørg det afviklende spillested.

6. SANGERENS OPTRÆDEN UNDER KWC DANMARK FINALEN

Kvalificerede sangere til KWC Danmark finalen forventes at have sat sig ind i konkurrencens regler og have gjort sig klar til at synge en eller flere givne sang(e) som forefindes i Singas sangkartotek eller som på forhånd er uploaded som MP4 fil til formand@karaokedanmark.dk

6.1 REKVISITTER PÅ SCENEN

En stol eller barstol og et mikrofonstativ er kan stilles til rådighed på forespørgsel. Hvis du har brug for en rekvisit til din sang, skal det være noget, du selv let kan bære på scenen uden hjælp eller tidstab. Instrumenter er tilladt, men de vil ikke blive tilsluttet. Du er fri til at spille mundharmonika, fløjte eller andet gennem din sangmikrofon. Hvis du kan holde den i én hånd, er det ok.

6.2 OPTRÆDEN

Sangerne forventes at synge sangene på scenen. At starte uden for scenen kan være muligt afhængigt af scenen og produktionen. At gå af scenen under sangen kan være muligt, men alt usædvanligt skal aftales med produktionen før optræden.
Det er strengt forbudt at udføre nogen form for ekstra optræden (vise bannere med slogans, frieri, overraske publikum med noget usædvanligt), hvis det ikke er aftalt og godkendt af KWC-produktionen på forhånd. Overtrædelse kan føre til diskvalifikation.
Brug af rekvisitter, der kan få os til at stoppe produktionen og kræver oprydning eller rengøring (skum, blomster, konfetti osv.) fører til diskvalifikation.

6.3. LYDPRØVER OG PRØVER VED KWC DANMARK FINALEN

Der udføres ikke individuelle lydprøver for sangerne til KWC Danmark. Alt lyd styres direkte og live af en professionel lydtekniker.

6.4. BAGGRUNDSVIDEOER & FOTOS

Video-baggrunde og fotos til skærmene er ikke mulige. Vi bruger ensartede baggrund til alle sange.

6.5. 30 SEKUNDERS REGLEN - PROBLEMER PÅ SCENEN

Hvis deltageren bemærker et problem under optræden, såsom forkert toneart, forkert version, forkert sang eller problemer med monitorering, skal de stoppe sangen med det samme og informere produktionen (30 sekunders regel). Hvis deltageren synger hele sangen på scenen, er det for sent at klage. At synge hele sangen betyder, at konkurrencerunden er afsluttet.

6.6. KUNSTNERNAVN

Vi foretrækker altid rigtige navne. Et kunstnernavn er kun ok, hvis sangeren altid bruger det ved optræden. Vi tillader ikke et specielt navn opfundet kun til KWC. Hvis en sanger ønsker at bruge andet end deres rigtige navn, kræver KWC bevis for, at kunstnernavnet er brugt som artistnavn før deltagelse i konkurrencen.

7. SANGERENS FORPLIGTELSER EFTER KONKURRENCEN

Alle deltagere skal være klar til at forpligte sig til at deltage i KWC World. Hvis en deltager som har vundet retten til at repræsentere Danmark ved KWC World, ikke kan forpligte sig til dette krav senest 14 dage efter KWC Danmark finalen, vil titel og præmie frafaldes og gives til første runner-up.

8. KWC JURYENS KODEKS

De forskellige jury-paneler i konkurrencen vil bestå af musik-, underholdnings- og medieprofessionelle samt mulige sponsorrepræsentanter. Karaoke Danmark sammensætter hvert år en frivillig jury af bredest mulig karakter efter hvilke muligheder der byder sig.

Alle jury-medlemmer i KWC Danmark skal følge disse regler:

- INGEN PARTISKED: Et jurymedlem må ikke have direkte personlig involvering med en deltager (barn, forælder, partner, nær slægtning)
- ALDER: Jurymedlemmer skal være over 18 år.
- PROFESSIONEL: Jurymedlemmet skal have professionel erfaring eller en uddannelse inden for musik eller underholdningsbranchen. (dette krav bestræbes, men kan fraviges lokalt)
- HEMMELIGHED: Jurymedlemmer må kun diskutere bedømmelsesproceduren med andre jurymedlemmer eller KWC-organisationen.
- INGEN PERSONLIGE MENINGER: Jurymedlemmer skal bedømme optrædener ud fra et professionelt synspunkt, ikke ud fra personlige præferencer.
- NEUTRAL OPTRÆDEN: Jurymedlemmer i traditionelle paneler skal vise neutral opførsel over for alle optrædener. Dette inkluderer fx at forblive siddende under hele optræden og kun forlade juryområdet under pauser. Ved live-kommentar-paneler kan dommerne udtrykke alle slags følelser under sangene.
- OPFØRSEL: Et jurymedlem skal opføre sig eksemplarisk under konkurrencen.

9. KWC BEDØMMELSESSYSTEM FOR SOLO & DUET-KATEGORIER

Alle deltagere i Karaoke World Championships bedømmes efter følgende kriterier, fri for personlig partiskhed:

- Stemmekvalitet & Teknik
- Kunstnerisk udtryk & Scenepersonlighed

HVAD VI SØGER I HVER AF DISSE FIRE KRITERIER

- Stemmekvalitet & Teknik:
    - Kvalitet og beherskelse af stemmen, udvikling gennem øvelse. Brug af korrekt vokalteknik, velegnet til den valgte stil, vejrtrækning, timing, tonehøjde og klarhed i udtale.
- Kunstnerisk udtryk & Scenepersonlighed:
    - Udtryksfuldhed, visning af følelser og passion, som passer til sangen, formidlet gennem stemme, krop og ansigtsudtryk. Musikalsk sans, evnen til at føle sangen og tage friheder på en smagfuld måde. Passende fortolkning og levering af teksten. Selvsikker og stærk optræden, hvor alle elementer passer sammen: kostume, udseende og kontakt med publikum, kameraer og dommere.
      Den særlige X-faktor i optræden, evnen til at skabe følelser, at "bevæge lytteren".

Hver af disse 2 kriterier bedømmes på en 10-points skala, men vurderes ud fra det samlede billede med op til 20 point i alt . Nul er ikke en score. For hver sang gives der fra 2 til 20 point, hvor 2 er lavest og 20 højest. Bemærk: ingen halve point, kun hele point!

- 19-20 – Exceptionel, fremragende
- 17-18 – Fremragende, næsten perfekt
- 15-16 – Meget god, men få fejl
- 13-14 – Meget god, men flere fejl eller manglende indlevelse
- 11-12 – God, men fejl hele vejen eller manglende indlevelse
- 9-10 – Gennemsnitlig uden indlevelse
- 6-8 – Middelmådig og kedelig
- 2-5 – Skuffende

10. VÆGTET KUMULATIV SCORING (gælder kun KWC Danmark landsfinalen)

KWC bruger som udgangspunkt det vægtede kumulative system: Point fra indledende runder lægges sammen med finalerunden som tæller dobbelt point.

11. SCORER BLIVER OFFENTLIGGJORT (gælder kun KWC Danmark landsfinalen)

Alle scores offentliggøres på vores sociale medier efter konkurrencen. Dog vil dommernes navne ikke blive forbundet med disse scorer.

12. PLACERING, VINDERE OG PRÆMIER

- 1. pladsen i solistklassen til KWC Danmark finalen vinder rejse- og hoteludgifter ved deltagelse ved KWC samme år. (Transport, fly, hotelophold i delt dobbeltværelse ekskl. forplejning) Præmien kan ikke udbetales i kontanter. Præmien skal accepteres senest 14 dage efter KWC Danmark finalen.
- 2. pladsen i solist vinder retten til at deltage i KWC World samme år, men bestyrelsen beslutter ud fra årets totale præmiesum om Karaoke Danmark kan betale turen helt eller om der vil

kræves hel eller delvis egenbetaling for at kunne deltage. Dette meldes ud seneste 14 dage efter KWC Danmark finalen

- 1. pladsen i duet vinder retten til at deltage i KWC World samme år, men bestyrelsen beslutter ud fra årets totale præmiesum om Karaoke Danmark kan betale turen helt eller om der vil kræves hel eller delvis egenbetaling for at kunne deltager. Dette meldes ud seneste 14 dage efter KWC Danmark finalen
- Alle rejse- og opholdsomkostninger i Danmark i forbindelse med deltagelsen i KWC Danmark og KWC World betales af deltagerne selv.

13. ANSVAR OG FORSIKRING VED SKADER OG ULYKKER

- Alle deltagere ved KWC Danmark og KWC World bærer ansvaret for egen sikkerhed og forsikring. Karaoke Danmark kan ikke stilles ansvarlig for skader eller ulykker opstået i forbindelse med KWC-arrangementer
- Deltagere som har kvalificeret sig til KWC World er selv ansvarlige for rejsedokumenter, vaccinationer, medicin m.m. på rejsen.

Ved at deltage accepterer du ovenstående regler og det anses for, at du som deltager har læst og forstået alle vores regler. KWC Danmark kræver, at alle regler er opfyldt og fulgt af alle deltagere i konkurrencen.
Bestyrelsen for Karaoke Danmark kan frit opdatere reglerne. Disse regler er blevet opdateret til årets konkurrence, tidligere års regler er ikke længere gældende.